

সকল হতে, নানি ধরিতে; সদরেতে গেল গো । এত
 প্রকাশে; নারীর কাণ্ডে; কিছু না থাকিল গো ॥ সুন্দরী
 পদে; গাজোখা; মাস্তুরে; নানিহে ভয়েতে গো । প
 ডে; অমনী; ঘোটে; ধরণী; যণি দ্বারা কণি গো ॥ ব
 লে বদনে; প্রাণে বাঁচিনে; সখীগণ বাঁচা গো । বিরহ
 মল; হয়ে প্রবল; দহিছে আশায় গো ॥ কর সত্ৰণ
 যাতে যন্ত্রনা; করিতে এড়াই গো । শুবণে সখী; বলি
 হে সে কি; অসম্ভব একি গো ॥ বানরে গায়; শীলা
 কাব্য; না শুনি কখন গো । ভোমা হইতে; পাই শু
 নিতে; কেন কথা কেন গো ॥ পেয়ে গতির; তাই ব
 য়িরে; ঠাট করে কহ গো । শুনিছে কাব্য; দানের
 দিব্য; সত্য সত্য গো ॥

অথ মুক্তারীকে সখী গণের প্রবোধ ॥

ধূয়া । রাজ বাল্য উভয় হইলে কি হবে । বি
 লসে শুকন ফলে বলে গো তবে ॥ আশা প
 ণ নিরুপণে; দিন দুই প্রবোধ মনে; শেষে
 কব শেষ যুক্তি বিরহে মুক্তি পাবে ॥

গয়ার । অমারী কহিছে তবে সত্য গো সখিনী ।

বিবাহ হয়েছে কিন্তু দামি নাহি জানি ॥ কাহেতে
 জাহ্নব গতি সত্য এহা বটে । ঘটে পোরা দারি কি

হাস্যময় পুস্তক । সকল পাইয়ে পিয়ে, কালেক কাম
উল্লেখেরে, বনে কেন এমনে কাননেরে এখানে ঘাঘন
রুইরি, আছে তমে। সইচরী, কি করি আইবে। কোন
বনে ॥ কামেতে লিখিত কাম, দিগুণ জ্বলিল তায়,
বিশেষ বনন্ত আগমনে। ষরিষে তাহার গুণ। কোঁড়ে
বলে কর খুন। নারী হত। করয়ে রীজনে ॥ এইজন্য
মূল পতি, দিল তোরে আয়ু অতি, তথাপি না হলো
রে চেতন। মোরে বধি যশরাশির শিব পরে ফেল
সি, জাও দেখি নাথের সদন ॥ তাহে বুঝি শক্তি উষ
মধ্যে হয় মম ভাব, সব পারিতে হিত উল্লসন ॥ ই
ত্য কলি ধনী কায়, শীতল মন্থিয়া যায় সঙ্গি হয় কা
রো উচাটন ॥ অমরো পড়িল হবি, তাহে থাকে অমরো
বিষবিষিত করয়ে ভয়ঙ্গন ॥ তাইতে তোমারে বিকি
সিরি বাসি নিরবধি, করিলেন সভাব কারণ ॥ জুইক
কাছে দৌরাতি, নাহি খাটে দেখে উষ, শীতের কাছ
শীতল রয়া অবল। সরল। বীণে বাকুরে বধি হিয়ে গি
হু বাসি দয়ানাহি হয় ॥ পুনঃ কত কবি, লাবণের
কলি হত, বেক। স্রীর হায়া নাহি জমে পি অবেদনের
বোধক। আ, শুধু কাছে অত দুভী, দিকং দিকতে
কমে। আশি নাহি বিবে। হত। অতঃপর কলি হত করে

ভবে একবলি ভোকে। কি গৌরব বধি মোরেঃ যশ
 না নাহিবে কতি করে। কেন কালে নিক করেঃ
 ভাবে বহুঃ বরেঃ শুনে বনী হুতাশ গণিতে ॥ বহু
 য শত্রু সমঃ করে বা বলিব কমঃ বধের দোষর এ
 রা হবে। একের গৌরবে মরিঃ পক্ষ জনে করিলে
 জারি। বিবাহ করি কোথা বকে ॥ কামেতে পতি
 ত অতি কহিছে ককিল প্রতিঃ তাই কেন মোড়ালরে
 মোরে। ভোরে আনি তালি জারিঃ বটের বৈশি
 মণিঃ রননী হইয়ে ত্যাগ করে ॥ ভিষ পাড়ে যেই
 কালেঃ বায়সের বাসে ফেলেঃ জনক হু হুি বলে
 মনে। কাকেতে পালন করেঃ বপু প্র ভাবি অন্তরেঃ
 পরে ত্যাগে শুধর শুমিলে ॥ ভাদের না রাখ বয়ঃ
 যাত্রা করি অবকমঃ লালন পালন করে ভোকে। অব
 ক হলেন দেখেঃ বধের অকাচ ভোকেঃ মোরে বধি
 কি কিল পাষর ॥ সমুখে দেখিলে বনীঃ বধুকর কঁট
 গুণিঃ গুণঃ করে ফুলে বলে ॥ কক করে অধুনা
 কেহ বা নাহি কামঃ অকালে গুলে পোক। বসে ॥
 আশুয়ে মনঃ মনঃ মনঃ মনঃ ভাঙে কৈল খালিঃ বধ
 রী দেখিলে কোনে বলে ॥ অমায় মমুত মমুত না
 রিল পান বকঃ তাই বধি লালিতে দেখিলে ॥ পর

হনকেরে লিখ পাতি লিখিলে বিশেষ । বিরহ ব্যথা
 র তিমি করিবেন শেষ ॥ কিন্তু এক নন্দেহ তা হাতে
 করি যনের পতি থাকিতে পুনঃ পতি হইবে কেমনে
 যে স্বপ্নেরে হয় রাজা করিয়ে মত্তনা । যুচাইবে তো
 মার এ বিরহ যতনা ঠিকচেৎ কারি কোম মত্তনা যে
 খি উপায় । অন্য বৃকি করিতে গেলে মতীত যে যা
 ক ॥ শুনিবে কামিনী তাহে করিল উত্তর । উপায়কে
 রেজেন ভাব লিখিতে পতর পাণ্ডিত্য এহা কত যদি না
 হন নন্দোন্মোখী । জীর্থ বাসে বরসখী হয়ে সর্কিত
 গীত ॥ তথা চ সজীক দূর নারিনো ধোরিতে । একা-
 লে কলকী পরকালে দণ্ডে দুহে ॥ লহলুগার কত দুই
 থা শুনেছা পুরাণে । নাচিনিযে দেব রাবক রতি রি
 তরণে ॥ আর কহ জনে করি উত্তরাকি । ভুগিয়ে ন
 রকে পাড়ে বিষম দুর্গতি ॥ অতএব এই বৃকি রিহা
 মোর কার । মন-মখী কাগদ লখনী মঙ্গলকার ॥
 শুনে সখিনী মনে মেখনি আরজি ॥ হনদী বন
 থের বসে সমস্ত ॥ বিষম ॥
 নন্দনমথ সুজরীর নিডাকে পত্র লিখিলে
 পরমাঙ্গনীম্ব মহাকাজা দিগন্ত
 ১০৩

দিল রাখ্যাধরে । লিপি পেয়ে কহে ভূপ বৈসে
খিজ করে ॥

অথ মুগ্ধরীর লিপি প্রাপ্তে সুরেশ্বররাজার অব
গতে কর্যারে পুনঃ সয়সর দেবনে বিচার ॥ ভা
পর্যায় ॥ মুগ্ধরী সন্ততির পতি পাইয়ে করে
সুরেশ্বর খুলিল ডাহে অতি সঙ্গমরে ॥ অধারণ ক
রি সান্তি ভূপতি সুশ্রিত । কেন নাহি পাইল মোর
হৃদয়ারী প্রীতি ॥ অবশ্য জামজয় যে বুড়ায় হইল ।
পুরুষাৰ্থ নাই তার পরে বুঝাইল ॥ রমনী লইয়ে ক
য় একরে পয়স । কি কপে রহিল সেনা করি আনা
গণ ॥ যার আহার শক্তি করিতে রতি রহ । কাদাচ
না পারে থাকিতে মেধি বাস অহ ॥ কেমনে মুগ্ধরী
সজী মহেগো বিরহ ॥ উপায় করিতে মোরে হৈল
নিসেন্দেহ ॥ পুনঃ সয়সরে তার সজীভ না যাবে ।
অকত ঘোণী মানী যে এসত লভাবে ॥ তখাচ পা
শ্চিত্র মণে জিজ্ঞাসিতে কর । এত জাবি মণ্ড ঘর জ
ভান্দে কর ॥ শুনি সত্যসদ গণে করিলে যুক্তি ।
সয়সর ব্যবহার দিল অনুমতি ॥ কিচ কহিল ভূপে
অনহে রাখ্যাধর । পতি থাকিতে কি কপেতে হৈবে
প্রসন্ন ॥ যেত ব্যবস্থা মোরা না পারি কহিতে । অ

নুষ্ঠিত হয় রাম মুখ তব চিত্তে ॥ শূন্যে নুপতি বনে
 তহে পারাযাবে । কোন রূপে জামতারে দ্বিষ্টে বি
 নাপ্রবে ॥ পুনঃ প্রভাসিত বনে যদি এহা পার । তবে
 তো হুহুতোলা পুণ্ড্র সয়মর তার ॥ শিক্ত জীবনান্ত পা
 পা স্বর্গেরে তোমাকে ॥ বুঝিয়ে করি কাষ মহাকাজ
 ক্ষতে ॥ নুপতি কাহে পুনঃ শুন সভাসদ । পুরুষ অ
 যোক্ষা খুঁজি হলে মারী বধ ॥ দুর্ভাগ্যবিরহানল সহ
 অতরেতে । জীবনান্ত হয় যদি সরল দুহিতে ॥ অত
 এব সয়মর দিবের গো কন্যায় ॥ এতে কি দুখিবে তো
 কে নহে যে লন্যায় ॥ এই পরামর্শ হর্ষ করিয়ে রা
 জন । কালান্তরে তেথেনাপতি শুন বিবরণ ॥ ১৪৪ ॥
 ১৪৫ ॥ অসীম কল্যায় পুনঃ সয়মর দেওনের মানবে
 ১৪৬ ॥ সুখে জারীকার প্রভুত্বের লিখনায় ১৪৭ ॥
 ১৪৮ ॥ পরম কৈশিক কামা কীমতী মুক্তারী চীর জীবনীকু
 ১৪৯ ॥ ১৫০ ॥ ১৫১ ॥ ১৫২ ॥ ১৫৩ ॥ ১৫৪ ॥ ১৫৫ ॥ ১৫৬ ॥ ১৫৭ ॥ ১৫৮ ॥ ১৫৯ ॥ ১৬০ ॥
 ১৬১ ॥ ১৬২ ॥ ১৬৩ ॥ ১৬৪ ॥ ১৬৫ ॥ ১৬৬ ॥ ১৬৭ ॥ ১৬৮ ॥ ১৬৯ ॥ ১৭০ ॥
 ১৭১ ॥ ১৭২ ॥ ১৭৩ ॥ ১৭৪ ॥ ১৭৫ ॥ ১৭৬ ॥ ১৭৭ ॥ ১৭৮ ॥ ১৭৯ ॥ ১৮০ ॥
 ১৮১ ॥ ১৮২ ॥ ১৮৩ ॥ ১৮৪ ॥ ১৮৫ ॥ ১৮৬ ॥ ১৮৭ ॥ ১৮৮ ॥ ১৮৯ ॥ ১৯০ ॥
 ১৯১ ॥ ১৯২ ॥ ১৯৩ ॥ ১৯৪ ॥ ১৯৫ ॥ ১৯৬ ॥ ১৯৭ ॥ ১৯৮ ॥ ১৯৯ ॥ ২০০ ॥

তোরে আর জামতায়। বিরহ করিব শাস্তি বিনা
শিয়ো তোমার।

১০ অথ সুরেন্দ্র রাজার প্রত্যুত্তর মিথি

১১ লক্ষ্মী প্রেরণ ৥

কন্যার প্রেরিত ছাট বসিয়ে আছিলো। ভূপতি ডা
কিয়ে তারে প্রত্যুত্তর দিলো ॥ ১৬ জন ভাবিয়ে। কছু
বধ দিল আর। নতুও হইয়ে ছিঁড় চলে মিঠাপার।
কত দেল এড়াইয়া পায় মিথিলায়। রাজ গৃহে উল
নিত হইল তরায়। সখী সংযোগে লিপি লাঠার
অন্ত পুরো হামির সেই দাসী দিল অমারীরে ॥

১২ অথ সুরেন্দ্র রাজার প্রত্যুত্তর প্রাপ্তে যুজুরীর

১৩ বিজ্ঞাপণে আনন্দ ৥

লক্ষ্মী ব্রিগদ? ॥ জনকের শাস্তি, পাইয়ে যুবতী; শু
বিলেব্র অমতনে। অতি সংযোগে, লিপি অমারী
কে হরষিত কৈল মনে ॥ সন্ধিনীরে বলে, বিধি অনু
কুলে; তব ব্যক্তি হলো আনন্দ। সময়ের গিটে, দিবেন
ত্যাগে; তাহে ॥ হইবে অমৃত ॥ পতিরে আমারেরে
মোহন করে; দায়ের মাঝে বিজ রাজ্য। আমার এ ধন
করিয়া নিধন; লয়ধর দিবৈ ধায় ॥ দেখ সহচরী ক
রে; তব ধরি; প্রকাশ না কর অন্য ॥ এবড় বিবম, বা

ক'জাক'ক'ক' ক'ক'ক'ক' ন'হে ন'ক'ক' ॥ জীবনে জায়া
ত, পাবে ন'ন' ন'থ' ম'ক'ক' (১) ন' হ'বে আর । শুনিবে
এমন, নিজ'ক' নিধন, মোরে করিবে জ'ন' ॥ জায়া
ব্রণ মোকে প্রাণেতে বিনামে; দ'ম'র এ ক'র্য' নয় ।
কি বিচারে পিড়ে; ব'ত' হ'ন' চিত্তে; ম' ক'ক'ক' এ'ক' ক'
ম' ॥ অবিচারে রা'ম' নাহি থাকে ন'ক'ক' ত'ন' ক'ন'
লভাসন । জায়া ক' ক'ক'ক'ক' ব'ম'হ' ক'ক'ক'ক' দ'ম' ॥
গে' হ'ন' ম'ন' ॥ হ'বে অনুমান' গে'য়েছে প্র'ক'ক'
ক'ক'ক' ক'ন' হ'য়ে হ'ন' চ'না প'ক'ক'ক' ন'ীতে; এ'ক' ক'ক'
তে; ন'হে এ'ক' জায়া ॥ প্রাণের স'যানী, শুনি যে
স'বিনী; ক'ক'ক' ক'না ব'দি । আর যে তো'ক'ক'
বিশিষ্ট গুণেতে; য'জিত' করে'ক' বি'সি ॥ সেই জন'
থাক' করি ম'ম'দর; শুণ্ডক' ক'ক' করি । ক'ক' মোর
ক'ক' ক'ক' দ'য়ে শি'রে; ম'ক' ক'ক' ম'ক'ক' ॥ শুনিবে
ম'ক'ক' ক'ক' ক'ক'ক' ক'ক' ক'ক' ক'ক' ক'ক' ॥ জা
ন'র ক'ক'ক' ক'ক'ক' ক'ক'ক' ক'ক'ক' ক'ক'ক' ॥ ত'ব
অন'ক'ক' না জা'ব' ক'ক'ক', থাক'ক'ক', এ' হ'য়ে প্র' ॥
যদি জা'ব' ম'ক'; হ'বে জা'ব' ম'ক'; ত'ন' ম'থে পি'ক'
ম'ন' ॥ আর করি দ'ক'ক' জা'ব' ম'ক'ক' ক'ক' নাহি
পাই'ক'নী । জা'ম'র ম'ক'ক', ক'ক'ক' ম'ক'ক' ক'ক'ক' দে

দেখি লগে প্রাণিঃ। তব হৃদে দুঃখি, হলে সুখ দুঃখি;
 হৈলেন যদি হৈত হইল আদে। কিন্তু তাঁকা নয় জানি
 মো নিশ্চয়; একা একে একা খাইব।। সে রাজক বেস্ত
 কবে ভোরা। পলায় অস্তর ব্যাকস রাজক। বিনাশিয়ে
 লক্ষ্যে বিবে সন্তুষ্ট। কয়ে। দুঃখ নিত্যরূপে।। সেহি নীর
 দিহা, শুনিবে যে সন্তুষ্ট। কয়ে সে মাপুরণেতেই।। ভাসি
 হুয়ার; বিধি। যামার, হইল। যে পুণ্যেতে।। এই ম
 ত। বৈদ্য কখন কখন, হইল। যাই অবমান। যাইবী
 আইলেন; পুণ্যেতে। করি কিছু জন।। এক
 হৈলেন; করিল দুঃখ। বনমথ পূর্ণ মত। সময়ের পা
 ডি। পাইয়ে কুণ্ডলি। কখনে মিদ্র। গড়া।।
 কখনে সুখে। রাজার চ। তুরী। লিখন বনমথে
 লিখনে মানব।।
 পয়সি।। এই দিনে। পদে। অট্টতন্য দমী।। নি
 দ্রায় বধিক। অদ্য। সুখে। বনমথ প্রভাত।
 বিদ্যে বিধি বনি। পয়সি। হৈত। উঠয়ে বাহিরে। রঙ্গ
 তালি।। গগনে। অধিক। বৈদ্য। দেখি সহচরী।। যার খ
 বিয়ে দেখে। কয়ে। হৈত। তুরী।। ডাকিয়ে করিল
 তার মথ নিদ্র। ভয়। বনে কল। হইলেন বধিক।
 ডি। বদ্য।। বক প্রসঙ্গে। রবে। আগিয়ে সর্বদী।।

[illegible]

কিহি ॥ জুদাই লিখিবো পাতি আনিত দুইনে । নহ
 দিবে আর আনিত ১৫ জনে ॥ পক মন; বরা
 বসিয়ে মন লেখা । আশা মা রবি লেখিত কানি
 মন মনে ১৬ নিরুনা পক্ষিমে মোর বরা হবে বানী
 কাটে ডাক উর কবি কোল পথে দিন ॥ দাক আশা
 পথে কোল কাটে ডাকি বাদে ॥ লেখনি মন কত
 দিয় ভূপতি ॥ ক্রেত বসিয়ে লেখি মোর বরা দিখ
 ১৭ বন বান পাশ ধরি না কর নিধন ॥

অথ সুরেশ্বর রাজার নিমন্ত্রণ হলে মনসখ
 লিপি লিখন ॥

প্রাণার্থকে প্রাণার্থীক জীম জীবুত মনসখ রীতি
 বাবাণী কমান দিকে কমান দিক
 প্রদানে প্রিয় বাদ
 আশীর্বাদ নিরুপদ নিরুপদ প্রাণিত জীমারত বান
 ব্রাহ পরম প্রয়োজনে বিক্রাপনে পরম মনসখে
 মনসখ বিক্রাপনে বান পরে অপ্রাপ্তে উৎকর্ষিত
 জাপন দিবরণ ১৮ মনসখ প্রাণমে প্রদানে মনসখে
 দিন স্থির মীন বানসে ব্রহ্মদশ দিকসে হওনে কাশী
 মনে উৎকর্ষে মনসখে উত্ত কথ্য মনসখে কথ্য মনসখে

বিশ্বকবি কবি

নং যুক্তি মিত্র জ্ঞান কলিত্তি ইতি তাং প্রথম মনী ॥
 অথ সুবুদ্ধি রাজার বিশেষ মনসাথে প্রাপ্ত
 এবং অধ্যয়নে বননী রে জ্ঞানপণ ॥
 মাম কপিল লিখি পাতি, দুতগতি; সুবুদ্ধি রাজার
 দিল তাটে, যকপটে; মাখতা ভবন ॥ তাটে গেছে
 স্পর্শ লয়ে, বায় মিশি যায়; পৌছে ধামে, রাজার
 মে চিনে চিত্তাসায় ॥ পরিপাণী, বাজবাজী, দেখি
 যেন নয়নে; তাটে বলে; দ্বার পালে; হায়েশে ভবনে
 রাজার সুলো; মনসাথে; পেয়ে মরণ ॥ নমামরে; পর
 করে; দিলেন বুজ্ঞণ ॥ পেয়ে যায়; খুলি ভায়, করে
 অধ্যয়ন। যুগি মদ্য করি দেহ্য; তাটে দেহ্য পন ॥
 বলে শুন, হে বুজ্ঞণ, করি নিবেদন। যাহতর; কল
 মোরা, করিবে পমন ॥ শুনি তাটে, গত পাটে বিদ্য
 হটেলে; কত ভাবি; করি ত্যাক্ত; আশু য মিলিল
 পদে শুনি নিবরণ, মনসাথে যায়। লিপি করে; যত
 পুরে; মোহে হানে যায় ॥ লক্ষী গণে; মনসাথে; বি
 ধানে বাজ; বননীরে, জ্ঞান করে; বাবেদ্যিক ভাষা
 মনসাথে; অহে অতি; মাইতে মে ছান। ভব মত
 মনসাথে; দিব্য কপমান চিত্ত বী শুনে; লক্ষী গণে; বুঝে
 মনসাথে; গিতা মাইতে

মনমথ ক' মনমথ; পুনঃ পুনঃ । হরমিড, কলো
 তত, না যায় বসন্ত ॥ কিছ ক' তাই মনে, রমণী
 দিতে । লত বৃক্ষ; নাহ উল্লি; মনির বা ক'তে ।
 মিতা সকে, রাম বকে, গিটে ম'থ বসি । হারী হারা,
 মরে তারা; কোকিল মূর্খী ॥ কত কেশে, সে রা
 ম; বিনাম করিলো । ছিল ম'থ, কেই ছবি, উল
 লে পাঁহিলো ॥ একারণ, নিকারণ করিতে ভাষায়
 ক'ম; মারে, খড়গরে; মছে কতে ভায় ॥ ভাবি
 ত; মনমথ, কহে ম'থ গণে । বন ভারে, মছে ক'রে;
 মারি গমনে ॥ নারী গলে; নারি মাথে, হরগো
 বিপদ । থাকিলে শুনে; রামায়ণে; রামের ম'পদ ॥
 এত শুনি, সে সকলী; কহে ম'থারী; নাথ কো
 মছে করে; মছে যেতে পারে ॥ বিশেষত; নই ম'থ;
 কহিল কহিতে । মছে রি, নবনারী; বিপদ ঘটিলে
 শুনি গনী, অভিম'নী; হরে বলে তরে । কহে নাথ
 যাব নাতে; বিপদ না হবে ॥ ম'থগ; গো ম'থ; নি
 ধন করিতে ॥ রমণ্য; মেল নাতে; পুনঃ সেই সীতে
 শুব; পরাক্ষ; হইল ম'থ ॥ দেখে সীতা; বে ম'থ;
 ম'থি ধারণ ॥ ধরি ম'থ, মতা নাশি; রামে করে
 ম'থ ॥ ভাগ্যে তারি; মছে নারী; ছিল রণে শিখা

কহিলেনঃ রসময়ঃ নারী সঙ্গ ভাস। বসে শুনিঃ এই
 রাগিঃ রসমী মঙ্গল ॥ শুনি পুনঃ নারীগণঃ কহে মঙ্গল
 মখে। বিশেষায়ঃ তব জায়ঃ কহিল ভোমারে। পু
 নি রায়ঃ পুনঃরাগঃ কহে রসমীরে। লব সঙ্গঃ স্নেহ
 স্নেহঃ জনক আগারে ॥ মাখি বান্ধি শুনি ধনাঃ হৈল
 বসিতে। লবে চিত্তেঃ গায়ি গিতেঃ ভোমায় নাশি
 তে ॥ লয়ধরঃ দিবে মঙ্গলঃ এই সে কারণ। দুই জনে
 নেয়াওনে। হল বিবরণঃ। গায়ি তবঃ শকুন্তলঃ বা
 বেছে বসে। পুনঃরাগঃ তলরাগঃ গায়ি বেড় বনে
 হেন কালঃ নিদ্রা কালঃ হলে উদিত হৈতে। মনমথঃ পা
 য় মতঃ রহে বোঝি চিতে ॥ দ্বার বালাঃ যাবে স্নান
 জাখির অন্তরে। সুখে রতঃ নিদ্রাগতঃ হরে মনমথ
 লয়ধরঃ কোন হলে, ফেরণ মনো। কোন ভাবে
 যে কবেঃ কিছুই না জানি ॥

অথ মনমথ এবং মঙ্গলীর সুরাট বগরে

গমন উদ্যোগ ॥

পদ্য ॥ রসমী প্রভাত হলে। মঙ্গল উদয়। শর
 ত গাজোখান কৈল রসময় ॥ মঙ্গী সঙ্গোনে
 লে স্নান করি মনঃ। শিকার যাবে যদি রসমী
 লিখিত ॥ গতি বাক্য মনে মতী উঠে নিদ্রা হরে।

সমসংস্কৃত

বেশভূষা করে ধনী আপনায় খতে ॥ স্বর্গে স্বর্গক
 নিক করিয়ে ভূষিত ॥ মৃত্যু কতি দিবে কঠে মদন
 আবৃত ॥ বারানশী বাস পরে অতি মনোহর ॥ প্রাণ
 প্রাণিতিকায় যদ্বিক্রম ॥ ভলনায় ভলনায় মান
 করি যে মনে ॥ শতকোটি জোদামিনী যিনী সে বর
 দে ॥ তাহে বেশ ভূষা করি রহিলো কামিনী ॥ হেরি
 দে টলয় মন যোচি ॥ অবি যুগি ॥ মনস্বর হব ॥ মোর
 ভাবি এই ভ্রম ॥ আনন্দেতে যাত্রা করে বিধি নাম
 ময়ানে ॥ বাহিরে আনিয়ে পরে রবিল জমারী ॥ ক
 ত কণে প্রাণ নাথ লবে সঙ্গ করি ॥ এখানে জমার
 রায় ভাষায় কহিয়ে ॥ বাহিরেতে গেল চলি প্রফুল
 লিয়ে ॥ বাহিরে লইলো দই অশ্ব মনোহর ॥ সাজ
 য আপনী রাত্র দিবে বাক ডোর ॥ পরে ঘরে আসি
 করে আপনায় সাজ ॥ বস্ত্রনে বাজল হৃদ মিত্রে যুব
 রাক ॥ হেরে যদ্বিত কাম মন কত যুগি ॥ সেই তা
 ক মনকেতে দিল গুণ মনী ॥ মনস্তার হার জাম ম
 র) বক বাক ॥ গন দেশে দিল রায় কিলে চক চি
 মাণিক অঙ্গুরি অঙ্গুলে দিবে জমার ॥ করেতে লই
 লো অতি তিস তলে মার ॥ ভাবে মনে আমি মার
 মরনী যাইবে ॥ বস্ত্রনে বস্ত্রক আশ্রয় নদে বাহি যাবে

নবমঃ স্তোত্রঃ

ধ্যানমগ্নে যাইব যোতা অন্য নীতানিবে । অন্য পরে
 আত্ম নিলে প্রকাশ হইবে ॥ এক ভাবি অনন্ত এক
 নিভে গেসে । আরম্ভে চতুরাননে মনের আনবে
 বিচিত্র যুগে তজি যাত্রা করি পথে । কাঙ্ক্ষারে আত্মা
 নে যায় আপন স্বন্দরে ॥ সখী পথে নিষেধ করিয়ে
 যুব ায় । রথনী বইয়ে গুপ্ত পথে বাহিরায় ॥ দুই
 অঙ্গে দুই জনে কল্য ায়োহে । দামে বনে যেওন
 হে বশির জীবন ॥

সখ মজুরীর পুনঃ সন্ধ্যার দেখনের নানবে সুপ্রেম
 হাজির সত্য ও অনন্তে নিধন করিয়া যুক্ত

কীরে আনয়নে নৈন্য পথে প্রেরণ ।
 মিত্র চৌকশমি ॥ পর দিন প্রাতঃকালেঃ হরষিতে
 ভূটপলেঃ উপনিভ সেই স্থলে যথায় রাখন । কাম
 তন লম্বাচারঃ ভলে করে শুভিস্তাবঃ আশিবেদ
 গায়ঃ কমনী সদয় ॥ দ্বিজ মধ্যে বিবরণঃ শুনি সুপ্রেম
 রাওনঃ সন্ধ্যার নিমন্তণঃ করে দেশে ॥ লিখিল পরে
 তে রাখঃ বিহা দিব পুনঃ রাখঃ অকৃত যোনি ভানার
 বৈধর্ক হাতাষ ॥ বিভা হব যাত্রা পতিঃ করিয়াছে
 যোগে গতিঃ পুনঃ সন্ধ্যায় সতীঃ কনিহে কন্যায় । লি
 খি পেয়ে নৃপ গণঃ আশিতেছে সন্ধ্যায়ঃ সুপ্রেম

আদ্যাদি করায় সমাধি । নারী শূন্য রক্তা যাত্রা : যা
 ইয়া যাত্রিক ত্রাণাদি অন্য হয়দ্বারা করিবে আশি
 দয় : উগযত যুক্ত মতেঃ হবেন। এ দুই পোতঃ রক
 শুথে দিনে রেহেতায়ে পরস্পর ॥ নতর কি শুথে
 জন। নিনিয়ে পাশ্চিৎ গণ্য করে পাতি আশা পণ্য : ন্য
 রেহ অন্যান্য। নতরঃ রামন গরেঃ দিবস গণনা ক
 রেঃ অদ্য। মহিত অমারেঃ পাতি কন্যায় ॥ এমত উ
 চিত গণ্যঃ জাতি বাধর জন্য : পাতিতে নত মৈনয়
 হইল আশায় । পদ মধ্য বসি তারেঃ হালদে আ
 নিনে ঘরেঃ না জানিবে অন্যগরেঃ এমত অন্যান্য ॥ এ
 ত ভাবি মহারাজঃ মানিতে পুত্রীর কামঃ মৈনগণে
 বাধে আজঃ যেত কবে নগে । মঞ্জুরী নগে অমারেঃ
 আসিতেছে অমাগারঃ হয়ে তোরা অশুভারঃ বসি
 নি দুজনে ॥ অম্যায় নিরান করিঃ কাড়ি নতরাজ
 নারীঃ জাতি তার প্রাণ হবিঃ অমারী আশিবে । এমত
 সমবানঃ মগগণে নানি প্রাণঃ হবেনিযু অশি
 তঃ কদ না জানিবে ॥ রাজ আশাঃ গেয়ে উবেঃ
 মারে করিবেঃ আরে মারে মারে মারে পাচ হৈতি
 মারেঃ যেন কাম। শুক কামঃ সমরে মৈনগণে
 কদ না সারিয়ে ভাষাঃ মায় পাশ্চমায়ে ॥ এই কথা ক

মনাম ॥ অহা হাতে করি পরে বাজি আতড়াহণে
 পুনঃকণী যায় খীর ব্রহ্মণী সন্দেশে ॥ রক্তনী-আপাত মে
 খি অবরোধে পুনঃ ॥ মল যোগ করি দেহে হরিল
 শমন ॥ পূর্বকার অভাব না হয় কোনকমে ॥ উভয়েকে
 নিদ্রাগত গমনের শূন্যে ॥ আলাপণ নাহি হয় কথার
 কথায় ॥ মলজিজ্ঞাসা করে ধনী ফিরে নাহি চায় ॥ অ
 ২, র-বাগে পণ পণ না ঘুড়িলে ॥ না করিলে অ
 লা পণ বিরহে মরিলে ॥ অমদ মুদিত ফুলো শশী
 অস্ত যায় ॥ নিদ্রাহতে দুই জনে উঠিলে ভরাম ॥ যে
 টকে আরণী পুনঃ করিল গমন ॥ বিশেষ বর্ণনে আর
 নাহি প্রয়োজন ॥ এই কপে চতুর্থ দিবস করি অস্ত ॥
 পঞ্চম দিবসে দেখে যতক সামন্ত ॥ পথ কঙ্ক করি
 সবে ব্রহ্মেছে বসিয়ে ॥ পথারে দেখিলে তার কহিলে
 কোমিয়ে ॥ আপনার প্রাণ যদি চাক্ষুস্মাশ্বিনারে ॥ যা
 নেই দিয়ে যাক শুক কানিনীয়ে ॥ শুভে এই দেহে
 পাঠাব যমানয় ॥ করক বিহিত কায়-যেবা মনেলয়
 মনমথ জ্ঞান হত শুনিবে কাহিনী ॥ থাকিয়া বস
 যাৎ কাণে না জানি ॥ নারী সঙ্গে নিলে কটকিপ
 দ নিশ্চয় ॥ দৃষ্টান্তে করিয়ে সান্ত আইল নিদ্রায় ॥

ଆମି ମୂର୍ଖ ମାନି ନାକ୍ୟ କରିବେ ହେଲେ ରହଣୀର କଥା
 ଶୁନି ନିଶ୍ଚୟ ମରଣ ॥ ଏବେ ଦେଖି ଆମି କହକ ଦେଖି
 ଶ୍ରମ ॥ ତବେ ତୋ ବାକିରେ ମାତ୍ର ମିତ୍ରର ଶ୍ରମ ॥ ଏତ
 ଡାକି ଅନ୍ୟ କାହିଁକି ମୈନ୍ୟ ଗଣେ ॥ ଅନ୍ୟାୟ ବିରୋଧ
 କେନ କର ଆସାମନେ ॥ ପ୍ରାଣ ଧାହିଡ଼ କେହ ପାରେ ନି
 ଛ ଡାକି ଦିଅ ॥ ମର ଡାକି ପରେ ଦିଅ ଅକାଉଟି
 ତେ ॥ ଡାକି ଗଣେ ଶୁଣିଛାଛୁ ବାବୁ ବାବୁ ॥ ସବୁ
 ମରିଲେ ତବୁ ନାହିଁ ଦିନ ମିତ୍ର ॥ ଆମାର ଧାକିରେ ପ୍ରା
 ନ ପ୍ରାଣେ ନାହିଁ ମିତ୍ର ॥ ମୃତ୍ୟୁ କାଳେ ଏକବାର ମର
 ବୋ ॥ ତତ୍ତ୍ୱେ ମରବ କବେ ଶୁନି ମୈନ୍ୟ ଗଣ ॥ ମହମାନେ
 ନାହିଁ ଦିନେ ହେଲେ ନିଧନ ॥ ଆମାର ପ୍ରାଣ ତତେ ମୁ
 କି କେହ ନୟ ॥ ଆମାନି ମରିଲେ ଡାକି କାଥାୟ ବା ବର
 ଏତ ବାରି ମୈନ୍ୟ ଗଣ କାହିଁକି ଡାକି ॥ ବନ୍ଦୁ ବାଳେ ତମେ
 ଡାକି ବର ମନମଥ ॥

ମୈନ୍ୟ ଗଣେ ହଜା ମୈନ୍ୟ ଗଣେର ମହିତ ॥

ମନମଥର ଯୁକ୍ତି କଥା ॥

ଏକବାର ॥ ମନମଥର ବିଳାସ ଦେଖିଲେ ॥ ନାହିଁ
 ଡାକି ଅନ୍ୟ ଯୁକ୍ତି ବାରିଲେ ॥ ମିତ୍ରର ପ୍ରେମିତା ବାରିଲେ
 ହବେ ॥ ନାହିଁ ଏହା ଏହା କେନ ତାରେ ॥ ଅନ୍ୟାୟ କାହିଁ
 ମଧ୍ୟ କାର ମାଧ୍ୟ ॥ ଏତ ମୈନ୍ୟ ଆର କାହିଁକି ବାରି ॥ ୧

না হইল। হইলে কতি নাই। সত্যি ধর্ম যার পাছে ডা
রাই ॥ নাথের আশ্রু শেষ হয়েই তো। রাগে কি
স্বাভায়ে করিবে হত ॥ নিশ্চয় না হইল পরাক্রম ॥
মুজুরী তাই এই অনিবার ॥ পাট হেতিয়ার ঘরি স্য
মন্ত ॥ স্য মারে যায় করিবারে অস্ত্র পাট দেখি রায় ক
লেকায় ভয়েত ॥ সমানয় নিশ্চয় হনো যেতে ॥
একবার আর না দেখি উপায় ॥ একবার জানাই বিধি
পায় ॥ এতদ্ভাবিত্যে চতুরানন ॥ রক্ষাকর হে কিঙ্কর
জীবন ॥ জেনা বিনে আর তো গতি নাই ॥ মৃত্যু হ
রা নাম যে শুনিতে পাই ॥ কি অপরাধ করিলাম প
দে ॥ জীবন-যাত্রা অনগ্রয় বিপদে ॥ তাহে আমি নাহি
করি যে খেদ ॥ পাছে সিখ্য হয় ভাবি গো বেদ ॥ ত
ব নাম লয়েছি যাত্রা কালে ॥ কলঙ্ক রহিবে বহির্ভ
কালে ॥ যেহু বিহিত কর গো বিধি ॥ নাম রাখি
তে ভবে চাপ্ত যদি ॥ এক স্তব করিল যদি রায় ॥ ত
সমুখ বুদ্ধি লক্ষ্য হইলো ॥ সদয় হইলে কৃষ্ণ জয়া
বে ॥ ভয় নাকি আর কেবলারে ॥ জানি-ভোর করি
বে সন্ধ্যা ॥ তা ॥ বহুতে ববিবিসবার ॥ তা ॥ ১। মন
কি শব্দ দি নাম তোরে ॥ প্রবক্ত হও গিগে সমরে ॥
দগারে তা ॥ য়ে আকাশ রাণী ॥ করে পাশি থাকা

ন কলসী ॥ উদ্দেশ্যে প্রাণায়াম করি চরণে । তলোয়ার
 র সথে যায় যে রণে ॥ টৈমল্য গণ মাগুন রবেতে ।
 আইল মনসংগের আদেতে ॥ কেহ কোড়ায় গোজা
 কেহ তির । চলিল সঙ্গে ঘুরায় কোন বীর ॥ কেহ মা
 ল সাচ মাগুন মখে । তলোয়ার ঘুরায় কেহ লুপে ॥
 কেহ দেখা গোলা শুনি যোগায়ে । কেহ বা দেখে রক্ত
 নীলোজ্বল । পলকেক করে কাণায় । লরে মন কোঁচ
 শুনে মাগুন ॥ চটল মন ভাল কম্বিত স্রুতি । রাধু
 কী চাইলেন বসন্ত অতি । আমার একে মাগি শুনি
 গেলো । ফাটিল দেহ হইল চৌচাকলা ॥ তিরসারে
 র তির হয় ব্যথ । মৃতি কটার লেয়েছে সমথ ॥ স
 কিলে আশ্রয়ি সৌখন ॥ চৈর্য ॥ বলে উহার কৈমন
 প্রিয় ॥ আশ্রয়ি বদিকিলে পড়ে ক জনে । অশক হ
 লিল একে বিধানে ॥ কেন কহিলে মনসংগে গিয়া ॥
 মেরন যাই নিলে নগরে ভিখারী ॥ আর আর হইলো
 লোভে ॥ সন্তক হই মাগিলে মেরি ॥ এই রূপ
 বিদিত লোক জনে । মনসংগ লুপ্ত একান্তবে ॥ চাহিল
 হইলো হসে কাঁচ তর । উল্লসনে গড়ে গড় ভিতর ॥
 রূপ লোক লাটে মাগিলে । পড়ে ভূষণে । জীবন ক
 হিল । হইলো হিকারনে । সসে খানে । নাইলি

কখন সীমিত । মুক্তি ক' তিতিম মৈন্য কথীরে । কখন
ম ময় যে কখন ময়রে ॥ বিপদ হতে পায় রায় নু
ক' বিধি নইলো আশনার শক্তি ॥ অশন হৈল অ
ক শক্তি হানে । জগির দেখিয়ে কল্পে ময়নে ॥ মন
ময় নুর্জাগত হইলো । অচেতন্যে কল্পে পড়িলে
শ্রীক' বদল দেখে মৈন্যমারী । মরে নাই বেঁচে থাকে
বা মরি ॥

স্বপ্নময়ীর মূর্ত্তি । মোচন মানবে ম ময়ীর

স্বপ্নময়ী ॥

স্বপ্নময়ী । শত মৈন্য করি হত, মনময় নুর্জাগ
ত, রহে পড়ে অচেতন্যে তবে । কন্দম কথির জায়
কোমিত হয়েকে কায়, শব্দ ছাডি যুন জয় শিরে ॥
ময়ী তকাত থাকি পতির অবস্থা দেখি, তাবে ম
কেনি করি অশন ॥ এক মৈন্য মারি নিজে না মরে
অশন নিজে রণ শিকল না দেখি অশন ॥ হোলে ৭
কবেদন বলা, নচেত অশন বলা, কায়মারি বিজয়
নচেত ॥ এক জোন শব্দ জলে না দেখি কভু নৈন্য
ম ময়ীর জগত হইলো ॥ মৈন্য মারি মারি মারি

ময়ী ক' মৈন্য মৈন্য মৈন্য ॥ মৈন্য মৈন্য ॥

ম ময়ীর মৈন্য মৈন্য মৈন্য মৈন্য ॥

হউক সেহউক পরে যদি নাহি তহি আর পর যত
 হইবে চেতন। আমায়ে বা কি ভাবিবে ভয়সনাকত
 করিবে অনুভবে বুঝিবেমন ॥ সন্দেশি কেহ নাহি
 মাথে করে উপকার, আনাধার করে যে যাবে। আ
 দারে করিতে হয়, তবে তে। ধর্মোক্ত সময়, নচেৎ (ম)
 রে দ্বীপের মোকে ॥ এত ভাবি রসবতী, স্বর, রক্ত হ
 য়ে, অতি পতির নিকটে উপনিত। দেখে কাহ্নে স্ব
 ত্যাকারি, আন আকবরে তার, সনস্কর, হইতে কবি
 ত ॥ জলাশয় হতে বারি, আনিল পুরিয়ে ছারি, রা
 খিল নিকটে অপসার। বিবাহে অসারী বৈলে, অসারী
 নাহি দুই। স্বরসে, আশে পশ্যে, না রহিল আর। এ দে
 খি বসী, শুভহন্য পাতিকের, নিম্নমকল, মোহনাইল
 কতে প্রাণ সীথে। জননে বসারের আর, নাহি হি। ক
 লিয়ার, দেখে বসী, পানার, কাহ্নে ॥ মধ্য বহু, কল
 রে, বসরে রাজ্য কটর, কাহ্নে নিরক্ষ, ধনে স্বরী।
 এই ভাউ কত কয়, পাতনে করে যতন, চেতন, পাইল
 গুণ সনী ॥ কমে উল্লেক, দেখে পাতি, বারান, ক
 লিয়ার, পেতে ছু, কাহ্নে ॥ কলপমান, কই, কই, ক
 শে, কলমে, মোহর, তার, সম, হইল, এ
 কট, দম, এ, কই, লক্ষ, বীর, বিকর ॥

১ম। প্রতিষ্ঠা পালন। শুক, এঁর করি ধর্ম; যমজ্ঞতা
মহা সন্য। এক দিন ছিলো গো কেমন। রজনীর যে
রমণ; এক দিন নিবারণ হইলেন হুম কামে উদ্যাদি
নী। অষ্ট ষণ শুণি গণে, বস সে থাৎক কেমনে, ক
বেরয় লজ্জায় যে মানী। স্তম্ভল দেখি রায়; পু
সকে পূর্ত্ত কায়, অধ্য মোর ভাগ্যময় ভাগ। সব
দুঃখ গেল দূরে, জমার প্রময় মোরে; বসু বসে কি
যোর কপাল।

অথ মনমথের চেতনে প্রতিষ্ঠা পালন দর্শনে

মূর্ত্তীর স্থানে রতি গুরুণ উল্লাস ॥

ধূয়া ॥ মনমথ হরমিত প্রতিষ্ঠা পালনে।

শবে নীল আবিলাস যেমন রাপানে ॥ বিধি

হয়ে অমূল্য; পাড়ায় দিল অকল; নিয়ম

বিরাহানল; চমো প্রভা দিনে ॥

লয়ার ॥ বিস্মৃতি হইবে সতী আপনার পণ।

পতির অদৃষ্ট দেখি করিছে যতন; আপনার অকল

পাতিয়ে বরাভলে। সমাধক শেয়াইল শিব র;

পি কোলে ॥ টমথের হটল উদ্‌ হৈল দেবাবিনে। বি

দ্রি লিখা যাছ। কে রাখে বারগে ॥ সমস্ত পেলো

কমে শুকল তক বরে। নিয়ম অতীত হলে এক কে

তা কহে ॥ অমরধর চিত্তন দেখে দেখে মমতারী । তাহে
 হার হালা রেজ কনকের পুরী ॥ কিস নাথো আশা
 ভেদন শয়ন অধিশয় । কেমনে নানিবে নিষেধ নমন
 দুর্জয় ॥ তবে এক কর মা আহর কহি মনেতে । অন্ত
 কদম্ব মোর কানাক নিধনে ॥ বহু ঠেকা আছে তাঁর ব
 হুবুদ্ধি খবরা হুৎকাকোশনে কারো লাঠাঠের যম ব
 ধরে ॥ একণে উঠিলে বাঁচি যাই গিলালক । একরে
 নানিলে পরে সম্বর হয় ॥ এই মত কুমারী চিত্ত
 মনোজন ॥ কুমার অধিষ্ঠা উঠে প্রতিজ্ঞা লক্ষন ॥
 লক্ষণের কল ধরা ধরা সমাজে । উদয়ন্ত হুতো আ
 ত বিধি অনুমোদন ॥ কিসে প্রকাত বিশী হইল
 আশারী ॥ বাক্য হুতো লাম চক্ষু হরিষ অপর ॥ এত
 দিনে বিরহ বহি হুতো নির্ঝর । গুরুণ করি সুখে
 সতীর রতি দান ॥ শুমের সফল মোর হুতো এত দি
 নে । ভোমের লক্ষণ বটে ভগ্নিকি কারণে ॥ উদয় পু
 রিষে আগে শুধা করি গান । বহু দিন উপবাসে কত
 কাদে প্রাণ ॥ তবে তো যাইবো মোরা সুরাটে নগরে
 সারদুব ফেনে কেবা অমারে আদরে ॥ এই মত ল
 মত কামেন মনেতে । বিলম্বতে কিবা কল রতি বই
 নতে । প্রত্যহ না আনে মন দৈর্য গাধরে । গতি

নারি হৈল মোতারখণ কেবা করে ॥ কামে শুনি কামে
কামের কামানে । কোরে খুনি ককিল ভুল কনকাল
নে ॥ মনরা পবন ভায় মন্দ ২ বদ্য প্রেম বিনয় উখনি
ল হৈল য় নাহি হয় ॥ বিশেষত লম্বের লম্বন কদমি
তথা । নিছক আসন বটে বটল একতা ॥ এতক তা
বিলে ঘোর সুন্দরীরে ধরে । বৈসন বস বনে এ সুখ
লুকায়ে ॥

অথামুগ্ধরীর জানে মনমথের রতি গুরুণা ।
একাবলি । বস রাজ কাল ব্যাহ না করি । জাগি
জাগে রতিরাগে ওয়ারি ॥ বাক্য ব্যাহ নাহি ব্যাহ
করয় । পণ ভয়ে কাম ভয়ে পনম ॥ কণ্ঠে ধরি যুগল
রি চুম্বয় । খুনি নামে মদে কলে মদক ॥ মই ভুজেরি
কাথে ফেলয় । পড়ে ধনী বেধন নী ধরায়ে ॥ নিছক
সুখ আনে শুইলো । দেখে কাটে শু হৈল না শুখরি
জ ॥ মহাযোদে খনী পদে ধরিলো । জানু গরে মদ
দরে রাখিলে ॥ মনমথ রতি পথ খুলনে । ধরিলে
নিয়মা দে বহনে ॥ ভার্য্য গরে মদে পদে মদ
মদ ২ মদ মদ মদ ॥ বিরি মদে ধরি ভুলে মদ
মদ । সুখ মিছে নানা হন্দে বহনে ॥ রতি মদে

১০৮
 ১০৯
 ১১০
 ১১১
 ১১২
 ১১৩
 ১১৪
 ১১৫
 ১১৬
 ১১৭
 ১১৮
 ১১৯
 ১২০
 ১২১
 ১২২
 ১২৩
 ১২৪
 ১২৫
 ১২৬
 ১২৭
 ১২৮
 ১২৯
 ১৩০
 ১৩১
 ১৩২
 ১৩৩
 ১৩৪
 ১৩৫
 ১৩৬
 ১৩৭
 ১৩৮
 ১৩৯
 ১৪০
 ১৪১
 ১৪২
 ১৪৩
 ১৪৪
 ১৪৫
 ১৪৬
 ১৪৭
 ১৪৮
 ১৪৯
 ১৫০
 ১৫১
 ১৫২
 ১৫৩
 ১৫৪
 ১৫৫
 ১৫৬
 ১৫৭
 ১৫৮
 ১৫৯
 ১৬০
 ১৬১
 ১৬২
 ১৬৩
 ১৬৪
 ১৬৫
 ১৬৬
 ১৬৭
 ১৬৮
 ১৬৯
 ১৭০
 ১৭১
 ১৭২
 ১৭৩
 ১৭৪
 ১৭৫
 ১৭৬
 ১৭৭
 ১৭৮
 ১৭৯
 ১৮০
 ১৮১
 ১৮২
 ১৮৩
 ১৮৪
 ১৮৫
 ১৮৬
 ১৮৭
 ১৮৮
 ১৮৯
 ১৯০
 ১৯১
 ১৯২
 ১৯৩
 ১৯৪
 ১৯৫
 ১৯৬
 ১৯৭
 ১৯৮
 ১৯৯
 ২০০

কজিত ধনী চিত্তে থাকে ॥ বাহিরে রাক্ষস প্রকৃ
য়ে । বসু বনে বিরহানলে জ্বলে ॥

অথ মনস্বতীর রতি পুরুষে মুন্সরীর বিষয়ে
বাসীরে শুধাওন ॥

গায়ার । নাগর বাগরী দৌড়ে রতি রক সারি । টে
নে কতকালে বিরহানলে পাসরি ॥ অমাবসি উপব
নী বাহিরে মুন্সরী । অথ পুরুষ পতি পুরুষ কৃষা শুধা
পানে ॥ উত্তমের অক টেলে সুখেতে অবশ । অমনে
পারিত কার রাখিল কলস ॥ কিকিত কিলে ধনী
উঠিলে অগুতে । সুখ পেয়ে মহা সুখি পতির প্রে
মেতে ॥ যৌবনাবধি কলে বিরহানলে জতী । বন ধ
কা বুদী মত বহিত সে মতি ॥ পতি সমশর্গে মর্গ
পাইল করেছে । নির্দান বিরহ বাণ হইলো । টেদেতে
কুলন্ত অমনে বার ডালিল কুমার । বদ্য পরমনে
গেল বিরহ বিকার ॥ কিক বড় অনন্তব ঘটন ঘটনে
আশ্চর্য মানিয়ে ধনী চিত্তে যে মনে ॥ রতি শক্তি
বাহি কান্তে করি অনুমান । দুখে লিখিলো পাকি
পিতা সারিধান ॥ সমস্ত অর্থ করিয়ে উন্মোচন
পাসাগণে নেবাওনে এই অনু যোগ ॥ পথ মধ্য
কি রক নাথ কেবল ভোগ । এক কাল থাকি কাছে না

হুগো সন্তোষ ॥ নৃকি মায়ায় যত্নে মনট অঁকি
 য়ে। অইমেন পতি রক্তি বিরহি দেখিয়েণ। কি ভাবে
 অভাবে কালি হিল এত দিন। তারিয়ে মায়াই তার
 স্বভাব কঠিন ॥ এখন আমার হৈল বিষম বিগম।
 পতি পিত্রাচারে গেলে ষটিকে আশ্রয় ॥ কেমনেই
 যিব নাথি নহে অন্য ভাব। পুনঃ সম্বরে আর কিবা
 হুইল লোক ॥ এখন করিলে কথা পরাগে বুড়াই। কি
 কারণ উদ্ধারী সকল শুধাই ॥ সুরাট নগরে আর কে
 তে করি মানা। দুই জনে থাকি সুখে হুচিল বাড়না
 এতক মিত্র যমি আগনার মনে। ইত মধ্য তাঁতরা
 র সহায় বদনে ॥ যনে প্রিয়ে চল তরে জনক আশ
 য় ॥ অই হুইল যত্নে (যত্ন কল) কাষ্য হয় ॥ বিলম্ব না
 কর আর অন্য আরোহণে। না নোহিলে নিকতনে
 ভাবিয়ে ভবনে ॥ এতক তারতি মজা পতি মুখে শু
 নি। কহেন মমুর হরে শুন শুণ মনী ॥ দাসী এইনি
 সেদন করে পদতলে। বিদায় আছিল যারে অপর
 কি ফল ॥ এত দিন একত্রোক্ত করিয়ে শয়ন। বা হ
 ইন এক দিন দেহে আলাপন ॥ পিত্রাবধি বধিরে
 নিরই অশ্রমনে। আশ কেন নিলে রক্তি অমতি অহা
 দে ॥ অমৃত দারন স্বভাব পুণে না জানি। ত্যাগিয়ে

ভলিয়ে লও শুণেরে বাখানী ॥ সদয় হইলে যদি অ
ধিনী উপর । যাইতে না পাবে নাথ সুরাট নগর ॥
অর মোরে কৃপাকরি করহে প্রচার । কি কারণে উ
পবাসী আইলৈ আমার ॥ ক্রীকৃষ্ণ বসু বলে জান
নাকারণ । মনে ভেবে দেখ দেখি হইবে অরণ ॥

অথ যুগ্মরীর প্রতিজ্ঞা বিষয়ণে মনমথ ॥

কত্রিক চেতননা ॥

লঘু ত্রিগদীনা ভাষ্যারি বচন করিয়ে শুরণ ভাবে
মনে কি আশ্চর্য । মনে এই লয়ঃ পণের বিষয় কি
অতি হইয়েছে ধার্য ॥ আমি জানি জানে প্রতিজ্ঞা
বিশনে প্রণয় করি কেমনে । করিলে এ কায পাতুই
দেয় লাক্ষ্য অরিবধি অতি সরমে ॥ না জানি কারণ
প্রিয়ার মনন, এমন অরণ হীনে । ব্যর্থ কাল হরী
গরাণেভে বরিবিরহানল দাহনে ॥ জানিলে আভা
সে কেবা উপবাসে থাকিতো গো এত কাল । বাস
রেতে রতি করিতা মা রতি যুবতী না হতো কাল ॥
কাস্তর যৌবন বিকলে পতন হলে আমা সববিনে
বিরহে কাতর হইয়ে বিস্তর শাপ দেছে কত বেনে
নারী হইয়ে আগ্নে, পতির যে আগ্নে, না পারে কহি
তে কথা ॥ পূর্ব প্রথমে মাধিগে লভুকো বনী তরে

ভোগে মাথা ॥ আরি তার মনে কখন কখনে মা
রহিলাম কখন ॥ তবে সে কেমনে বুঝে আলাপপে
কখনে করি মমতন ॥ গাইলাম টের ॥ মদুকের কের
আসাদের নাহি ঘোর ॥ করে যোগাযোগ নাহি হৈ
ল ভোগ ॥ ভোগে ফেলিয়ে উপল ॥ স্বায়ং দায় ॥ এন
ন যে দায় ॥ নাহি ঘেরি কাহার রে ॥ যৌবন রতন,
নিরখ পতন ॥ আপশে প্রাণ কাটয়ে ॥ জীবন যৌব
ন, সময় বপন ॥ গেলে নাহি কিরে এসে ॥ তাই অন্য
আর ॥ হইবে কাতর ॥ ফুরাল কপাল মেঘে ॥ চিস্তি
এই রতন ॥ কহে সনমণ ॥ প্রিয়শীরে প্রিয়ভাসে ॥ শুকে
রক্তবীজী ॥ এমত বিমূর্তি, হইলে কোন দিবসে ॥ দেখ
নহন ভেবে ॥ সরোবরে ঘবে ॥ এসেছিলে ছান লাগি
রঙ্গণীর বেশে ॥ হিলাম যে বসে ॥ হুয়ে তব অনুরাগী
জানিবারে মন ॥ মানবে তখন ॥ দেখ প্রকানন কালে
জানিলে অবলা ॥ লরে ক্ষুদ্র ডেল ॥ মারিলাম কাণ
হলে ॥ আগে তব অঙ্গে ॥ যদি নী প্রসঙ্গে ॥ প্রতিজ্ঞা
করিলে প্রকাশ ॥ যেথিয়ে আমারে ॥ মনে কি বিচা
রে ॥ আমাগে এ উপহাস ॥ যদি মোরে কহে ॥ করত
দিবাহ ॥ নিরখ সহিছে হবে ॥ নারক আলাপে ॥ মরিব
প্রমাণে ॥ প্রতিজ্ঞা ॥ গাল না কাবে ॥ আপন ইচ্ছায়

অধম দ্বারা; আশ্রিত বসনে বসে। উদ্দেশ্যে কাঁচ
 প্রিয়াকে নিশ্চিত, প্রতিষ্ঠা পানন হবে।। তবে নাথ
 মনে, বর মৌলিপনে; মনে, বরিত দুঃখে; মনে, ক
 চন; শুনিয়ে শুধন; মনে, মতি অমুখে।। ভাবি
 কত মনে; ক্রিষ্টের মনে; করিলাম আলাপন। বি
 ধির নিরীক; নাহি হয় দক্ষ; নিজাইন মন মন।। প্র
 িষ্ঠা পাননে; নাহিলে কেমনে; রতি মই তব ইনি
 নহে হৈন ধর্ম; করিতে একর্ম; হুস হয় নিম্নমান।।
 আকর্ষককলে, বিছায়ে অধনে; পোয়াইলে তদুপরে
 তাই হৈল ভাব, নহে অন্য ভাব, প্রেমতত্ত্ব পরস্পরে
 আপনার পণ, নিজে বিষরণ; আনিতা জানি কেমনে
 নে।। পোলে গুরুর টের, যাঁ টিত কি হে করে, থাকিতাম
 আলাপনে।। বনু বনে মর্ত্য; গুরুর এ উভ্য; শু মি
 জানিবে কি মরণ।। কামে হরে রত; হতে নিম্ন গতা
 হুদে ভাবি বিধি কপে।।

অথ মুন্ডরীর প্রতিষ্ঠা অরণে মটিলতা ভাব

মনমথের হানে অভাব।

লব ত্রিপদী।। গতি মুখে মতি; শুনিয়ে তারতি
 অরণ হইল মনে।। ভাবে এক চিন্তে, কেন আনি চি
 ত্তে; নিখিলানি কুহু বনে।। অকমল চাঁদে কলকে

র কাঁদে ফেলি । ফনাতি ঘেনে । এরত কারণে না
 ছিল কারণে উচাটন মালাপনে ॥ নাহি দেহের তাঁর,
 হইল প্রচারে বিটল রূপাল শুণে । বিধি নিদাকণ;
 বিরহ আশুণ; নির্ঝান হবে কেমনে । স্মারি আমি রক্ত
 করিবারে হত; প্রাণ নাথের যে প্রাণের ভাগে আশু
 মুয়, নাছিল সদয়; তাই রাফ পেলেন বেনে ॥ সাধা
 যুগে দোষে; বসি নরনারায়; ছেন মতি হলো কেহন ।
 সখীর স্বজন; না হয় কখন; তাদের মজনা শুনে ॥
 পাঠালে ন পাত্তি; পিতার বনতি; তিনি কি জাবিলে
 ন যুনে । করি যোগাযোগ, নয়ধর উদ্দেশ্য; করিলে
 ন নিরুত্তর ॥ পাঠালে ন মৈন; পতি বধ জন; তা
 রা মলো অকারণে । রাফিম কেবল; হইল প্রবল; বি
 রহ অনল দাহনে ॥ কাল পেয়ে কাল; দুঃখ চিরকা
 ল; যৌবন কাল পড়নে । গেল সো বয়সে; ধরিমন
 ফলে; অকালে যে আগমনে ॥ না পেলেন রঙ্গ; ফে
 লি অপযশ; পুষ্প হলো মধু হানে । জাপ্ত স্নেহে মরি
 দুঃখে কাল হরী; পেলেন যে এত দিনে ॥ ছায়র বি
 ধি, এত বাদ সাধি; স্নিগ্ধাইলে প্রাণ ধনে; বিকৃত বি
 ক; কি কব অধিক; ভাল দুঃখ দিলে জানে ॥ এত ক
 বিধনী, হয়ে শ্রিয় মানী; কহে স্বামীর সদনে ॥ ৩৩

ইসময়ঃ হইল প্রত্যয়, তুমি কি ছিলে উদ্ভাসনে ॥ আ-
 মার যে মণঃ হইল বিহারঃ ইচ্ছাছিল আলাপনে ॥
 আপনি অগ্রেতেঃ কথা কোনমতেঃ কহিলেন না আ-
 মাননে ॥ হইল স্তম্ভিত নারী, অগ্রে নাহি গারিঃ যদি
 সন্নি কখন স্নানগুণ দেখে, তথা স্নেহে নারীঃ কথী কবে
 আগে থাকে আলাপনে ॥ আলাপ প্রাপ্তিঃ মুখে
 না প্রকাশেঃ করিহি মণ্ডকজ মনে ॥ না বুকে আপ-
 নিঃ হইল স্তম্ভিত নারীঃ রহিতে যে বিদুঃ ধিনে ॥ স্তম্ভিত
 গৌরোদন, কে করে শুবণঃ আলাতনে জ্বলি প্রাণেঃ
 এবং মনেলয়ঃ করনি প্রণয়ঃ প্রতিকার প্রবিধান ॥
 ইচ্ছা করে নারী, অগুলাপ করিঃ হইল কামের অধি-
 নে ॥ লজ্জার কারণঃ ধর্য্যাবলম্বনঃ অধর্য্য বিরহাশ্রমে
 দ্বন্দ্বনে দিতাব, এই জন্য ভাব, অজ্ঞাব হে ভব মনে
 না পেলেন মণ্ডকঃ কমনে ঘটনঃ হয় তবে দুই জনে ॥
 উভয় স্তম্ভিতঃ হাড়ী পরস্পরঃ পর জাবিতে পরমনে
 শবে আমি নাথ, বিরহ আঘাতঃ অসহ হইল স্তম্ভি-
 ত ॥ সমা উচাটনঃ করিহে রোদনঃ প্রবোধ না জানে
 যবে ॥ দেখে এই দমঃ সখীরাঃ সিজ্ঞাসাঃ করিল মো-
 রে মোপনে ॥ দুঃখেতে মগনাঃ হইল যত্নগা, প্রকা-

শিলে ম যতনে । শুনিয়ে বৃদ্ধান্ত; মোরে করে সাক্ষ,
 কাস্তধনতন জ্ঞানে ॥ না হবে কখন; স্বামী সংঘটন
 যুক্তিবলি নিবারণে । বিশেষ লিখিয়া পত্রে প্রকাশি
 স্মৃতি পাঠাও জনকাসনে ॥ পুনঃ সন্মুখর; দিবে দণ্ড
 র, সজীভ না যায়ে যেনে । শুনিয়ে যুক্তি, পাঠায়ে
 ম পাতি; পিতা লিখিলেন লিখনে ॥ জামতার আ
 গে হুজনা সপথোগে; দিব পাতি আনয়নে । তে ম
 দুই জনে; আসিবে এখানি; বিনাশিয়ে তবধনে ॥
 পরে পুনঃপতি; মিলাইবো সখী, আর না ভাবিহ ম
 নে । এতক উত্তর, দিল রাজ্যধর; বিদায় হই স্রাপ
 নে ॥ হেন অসম্ভব; কেমনে সম্ভবে; বিনাশিবে অস
 রণে । করে অনুমান, না পাই সন্ধান; তাবি তাই নি
 লী দিনে । পরে দেও অস্ত্র; পেলেন প্রাণি পত্রে; ছলে
 লিখে নিমন্ত্রণে । পথে এ ব্যাঘাত, বরুইছে কে নাথ
 না জানিহে যপণে ॥ অনুমান চিত্তে; পিতার প্রেরি
 তে, নৈলে কেবা এসে রণে । অন্যাঙ্ক বিরোধে কা
 সাধ্য বধে; পিতার সামন্ত বিনে ॥ সে যাইউক ত
 লেবহ পুণ্যকলে; আপনি বাঁচিলে প্রাপে; ভায়ে
 আশুহিলো; তাইতো মন্দল, নচেত কি হতে ॥ বে
 এইমত ধনী, কহে সভ্যবানি, ষণ্মনী র চরণে । ব

লে রাহু চিনিলে ভায়ায়, কেমন চাতুরি জানে ॥

অথ মনমথ মঞ্জরীর বিনয় ॥

ধূমা । রক্তাকর রমণী পরাণ শুধে রমণী পরা

ণ । করেছি অনর্হি অতি বধিতে তব পরাণ

দণ্ড দেহু দণ্ডধরধর ২ অনুচর অধর ও পরো

ধর, মরণধর একারণ ॥

ভক্তবিশদী । স্বামীর সন্তোষভেদনী ২ । হৃদয় কহি

য়ে ভাবে মেলরে পরাণি ॥ লঘু পাপে গুরুদণ্ড ২ ।

নাথের কিছতে আমি হইলাম ভণ্ড ॥ একণে নাহি

উপায় ২ । বিনয় করিলে যদি রাখে রাখা পায় ॥ এ

ত ভাবি রাজবাল্য ২ । কাতরে কহিছে নাথে আমি

হে অবলা ॥ ধরি পায় রসরায় ২ । করেছি লুকাই অতি

বিরহ জ্বলায় ॥ মন্ত্রির মন্ত্রণা শুনে ২ । জনকে জান

নায়েছি নিবারণ মনে ॥ কি বিচারে রাজ্যে যর ২ ।

ত্র করিবার মতে লিখিল উল্লর ॥ সে দোষ মোর

না জানে ২ । জানাইনী পদতলে এই যা সন্তবে ॥ আ

মি ভাবিলাম মনে ২ । পিতার নিকটে গিয়ে বাঁচাব

নীবেনে ॥ পথ মধ্যে এই ক্ষণ ২ । না জানি পাতিল

কেবা বধিকারে চাঁদ ॥ অনুমান করি মনে ২ । পিতার

প্রেরিত হবে এই সে কারণে ॥ সত্য কহিলাম এই ২

শিল্পে যতনে । শুনিয়ে বৃদ্ধান্ত মোরে করে সন্ত
 কান্তধনভব জ্ঞানে ॥ না হবে কখন; বাসী সংঘটন
 মুক্তিবারি নিবারণে । বিশেষ লিখিয়া পত্র প্রকাশি
 ক্রা; পাঠ্য জনকাসনে ॥ পুত্র সন্তান দিবে সন্ত
 র, সন্তান না যাবে বনে । শুনিয়ে মুক্তি, পাঠ্যে
 য পাতি; শিখি লিখিলেন লিখনে ॥ জামতার অ
 গ্গে হলনা সংযোগে; দিব পাতি জানয়নে । তে
 মুইজনে; আসিবে এখনে; বিনাশিয়ে তবধনে ॥
 পরে পুনঃপতি; মিলনইবো সন্ত; আর মাভাবিহ
 নে । এতক উত্তর দিল রাজ্যেশ্বর; বিষয় এই জ্ঞাপ
 নে ॥ হেন অসম্ভবে; কেমনে সম্ভবে; বিনাশিবে অ
 রণে । করে অনুমান, না পাই সন্ধান; ভাবিতাই নি
 শী দিলে । পরে দেখে অস্ত্রে; পেলেন প্রাণ পত্রে; ছলে
 লিখে নিমন্ত্রণে । পথে এ ব্যাঘাত, করেছে কে নাথ
 ; না জানিছে যরণে ॥ অনুমান চিতে; পিতার প্রেরি
 তে, নৈলে কেবা এসে রণে । অন্যাথ বিরোধে; কা
 ; নাথ্য বধে; পিতার সামন্ত বিনে ॥ সে যাইউক
 লেবহ পুণ্য ফলে; আপনি বাঁচিলে প্রাণে; ভাগে
 আয়ুছিলো; তাইতো মল, নচেত কি হতে বধে
 এইমত ধনী, কহে সত্যবান, গণমনীর চরণে ।

বলে রায় চানলে ভায়ায়, কেমন চাতুরি জানে ॥

অথ মনমথে মুক্তরীর বিনয় ॥

ধুম্রা । রক্তাকর রমণী পরাণ ওহে রমণী পরা

ণ । করেছি অনবহি অতি বধিতে তব পরাণ

মণ্ড দেখ মণ্ডধরধর ২ অনুচর্য অধর ও পয়ো

ধর, মলাধার একাধর ॥

ভক ত্রিপদী । স্বামীর সান্নিধ্যতে ধনী ২ । হৃদয় কহি

য়ে ভাবে মেলরে পরাণি ॥ জঘু পাপে গুরুদণ্ড ২ ।

নাথের কাছেতে আমি হইলাম ভণ্ড ॥ একণে নাহি

উপায় ২ । বিনয় করিলে যদি রাখে রাখা পায় ॥ এ

ত ভাবি রাখা বাল ২ । কাড়রে কহিছে নাথে আমি

হে অবলা ॥ ধরি পায় রসরায় ২ । করেছি সুকার অতি

বিরহ জ্বলায় ॥ মজির মন্ত্রণা শুনে ২ । জনকে জা

নায়েছি নিবারণ মনহন ॥ কি বিচারে রাজ্যে ধর ২ ।

হু করিবার সতে লিখিল উত্তর ॥ সে দোষ মোর

শানবে ২ । আনাইনী পদতলে এই যা সঙ্করে ॥ আ

নি ভাবিলাম মনে ২ । পিতার নিকটে গিয়ে বাঁচাব

কীদমে ॥ পথ গঞ্জন এই কাম ২ । না জানি পাতিল

কেবা বধিবারে চাঁদ ॥ অনুমান করি মনে ২ । পিতার

প্রেরিতা হবে এই সেকারণে ॥ সত্য কহিলাম এই

অন্য যদি জানি আর তবে অতুলে ॥ দাসী যা করে
 হে নাথ ॥ কহিলাম সত্য তোমার আশা ॥ য
 তাথে নাহিক ভয় ॥ শুনেছি পুরাণে কত আশ্রয় প্র
 ত্যয় ॥ যে ভববিষয়ন হয় ॥ হস্ত হস্ত হস্তবর পে
 য়েছি সন্ময় ॥ তোমার প্রসাদে অবৈ ॥ যুচিল বির
 হানল থাকর তা হবে ॥ ভুলেছি অনেক দুঃখ ॥ স
 ক্রম মরণ ভাল না দেখিছি দুঃখ ॥ অসহ্য সহ্য তা নাই
 সহ করিত্ত মন জ্বালাতনে দেহদেহ ॥ সে যন্ত্রণা
 প্রকাশিতে ॥ নাহি পারি প্রাণনাথ দেখি কোনমতে
 কি জানিবে হৃদি রাজার ॥ বদ্যনি হইতে নারী জানি
 তে হে সজা ॥ এবে আর সেকথা য় ॥ নাহি কায র
 স্রাজ পেয়েছি তোমার ॥ কঁদার অশ্রুধার ॥ স
 ততি হইয়ে চিল সাধিতে এবাদ ॥ যুবতীর পতি বি
 দেন ॥ কে আর করিবে রক্ষা বলহে পদাশ্রয় ॥ শ্রীকৃষ্ণ
 কহিছে হাসি ॥ ভয়নাই রসমই কেবা কর দুবি ॥

অথ বৃষ্টির বিনয় মনমথের ভুক্তি মিলন ॥
 সায়রি ॥ ভাষ্য ॥ মুখে অকসত হইয়ে বিশেষ ॥ কা
 লহ্য মানিয়ে মনে চিত্তের আশ্রয় ॥ রমণী অসাপ্য
 কামিনী দেখি অগতে ॥ অনায়াসে বসিত ঘোরে অ
 নপিন হাতে ॥ হৃদয়ে নাহিক মায়া মায়ণী মোখ

কে । চাতুরীর নাহি সিম। কম বলিব কাক ।। কথা-
তে বলল কহে কার্যে কিছু নয় । কড়ি গণনার কালে
কত বল কয় ।। আনিলাম যেমত সট হয় গোনারী
অন্তরে রহিল আর না করি দোষারিতা । কিন্তু এক শু
ণেতে ভাষ্যস্থি ভাবি ভাল । সতীত রাবিতে তাঁর
মন আছিল ।। পুনঃ সময়েরে সতীত ধর্ম না যায় ।
এইজন্যে লিখেছিল আপন পিতায় ।। পতি থাকে
পুনঃপতি না হয় কখন । আমারে বধিতে চায় রাজা
একারণ ।। এহাতে ভাষার দোষ না করি গণনা । কে
নেছিল মহারাজ রতি শক্তিহীনা ।। আর নাহি দো
ষ বায় আপন জায়ায় । প্রতিজ্ঞা ছিলনা মনে পা
ইয়ে আমার ।। একারণ ধনীমনে ভাবে এই ভাব ।
অবস্য হইবে মোর পূর্ব সত্যভাব ।। বিনে আলা
পণে থাকি রমণী সদন । পূর্বে না পারে হেন ধর্ম
এলখন ।। এতক ভাবিলে ধীর দোষনাহি গণে । বিশে
ষ বিনয়ে স্তুতি হইলেন মনে ।। কহেন চতুর রায় র
হস্যর ছলে । গরিকা বিহীন পর মধেখান খেলে
যে জন অশক হয় রসরসে ধনী । অবস্য আলাপে
থাকি আপন কামিনী ।। বাসনা সন্ত করি এই রতি
দান । মুখে না কৈচি কিন্তু কুদায় কুলেপ্রাণ ।। আশে

কর শোকে কণ্ঠ বিলাপে বিনায়ে । কথন কখনে রা
খে প্রিয়ায় বুকায়ে ॥ তোমার সঙ্কিত মোর না হ'ল
প্রণয় । নিদ্রাযোগে নাহি পশি শয়নে উভয় ॥ কেম
নে একাকী ভবে ভাবিলে প্রিয়সী ॥ নর ভাবাতাবে ন
বন প্রয়াসিলাষি ॥ এতক বচন ধনীপতি মুখে শুনি
নিশ্চিন্ত করিয়ে বলে কেম গুণমনি ॥ আশনি ভাবি
য়ে দুঃখ দুঃখে প্রাণ দহে । করেছি লকায়নাথ মুক্তি
য়ে বিরহে ॥ যা হবার হয়েছে তা না মানিবে ফিরে
বারং বজ্র অস্ত্র দিওনা আমারে ॥ রতনে ত্যাগি
য়ে দেই স্বকল্লোভে গিরে । পুণ্ড্র ঘটে পদাঘাতে কে
নিলান দুরে ॥ কেন হেন দুই মতি হইলিহিনো
মোর । কোপারীত সূত্রীপতি উভয় উপর ॥ এমন
অদূর দূরীভাব ভুবণে । ত্যাগমনঃ হতাসন গুণ
কর বলোৱি ॥

অথ মনমথ দুঃখী উভয়ের সূত্রে পুনঃ পমন

এবং সুরেশ্বর রাজার লিপি প্রেরণে

উভয়ের প্রত্যুত্তর ॥

পয়ার ॥ রসবতী কাতরাতি দেখিয়ে আমার ।
কহিছে ককণা করি ভাবন কি আর ॥ ভাল করেছি
লে প্রিয়ে পাঠায়ে লিখন । সূত্রীক রাধিতে তব পা

হিল মনন ॥ ইথে যদি প্রাণলভে হইতাম কষ্ট । ধর্ম
বিসর্জনে আমি হইতাম কষ্ট ॥ এমত অকথ্য আর না
হিক মননাদে । প্রায়শ্চিত্ত নাহি জার লাঞ্ছের আচ।
রে ॥ কলকত্র ডালি নিয়ে ভ্রমণে ইহকাল । দেহান্তে
নরকে ফেলি প্রহরুর যে কাল ॥ বিশেষ প্রকাশে
পুঁথি হয় অবিকান্ত । মহাত্মারতে এহার আদ্য হৃ
জান্ত ॥ সতীর পতির কঁড় বিগদ না হয় । নরে কি ব
ধিতে পারে দেবের মংশয় ॥ তোমার কুণায় প্রাণে
পাইলাম রক্ষ । সতীভ পতিত হলে বধিত বিগকে
এতক উদ্ধর যদি কৈস প্রাণ নাথ । শুনিবনী অম
নী অঙ্কাদে ধরে হাত ॥ বলে যা কহিলে কান্ত আ
মনার শুণে । বিনিমলে বিকালেম এরাঙ্গা চরণে ॥
জন্মে জন্মান্তরে যেন পাই অামী হলে । বিধির বিবা
দ হেতু অম গেল জুনে ॥ বড় সাদরহিলে হলে
না রহরস । মধুহীনে যে মিলনে কিবল আগুন ॥
বয়েস হইল ভারি ভারিভ এখন । রসে না টলিবে ম
ন পতনে যৌবন ॥ আর নাথ এখানে থাকিয়া কিরা
কল । মিথিলা নগরে কিরে নিঘু সাই চল ॥ শুবণে
জনার কহে উঠ অথ পরে । নিমজ্জনে নাহি কায অ
রাবকপুরে ॥ এতক বলিয়ে দৌহে অথ আরোহ

দে । অতঃপাশ্চাত্ত হুয়ে চলে কথন কথনে ॥ মনমথ প
 প্রায়ঃ ভাষ্যয় করি অরণ্যে । কত দেশ ছাড়াইল পব
 লের বেগে ॥ পুণ্য দিনে পৌঁছে গিরিনিকেতন ।
 সবে কাকোৎসব রেখে এলো নিমন্ত্রণ প্রভমত মাচ
 র্য্য কাণ্ডে সজানিত বচ । প্যাণ্ডের নিষ্ঠা হুয়ে এক
 সাক্ষর চলে ॥ প্রস্থানে সুদেহ পতি মনৈন্য পাঠায় ।
 সত্য করি বসি আছে নৃপ গণ লয়ে ॥ পথ নিরুপ
 পাঃ জ্ঞান কীর আশে । রজনী হইল শেখ পশী বায়
 বাসে চকন না ছাইল আর না আসিল সৈন্য । গম
 নে ভবনে সবে সত্য করি শুন্য ॥ নৃপতি ভাবিল এরা
 না আইল কেন । গমনে করেনি গতি বুঝি দুই জন
 রজনী প্রভাতঃ কালে উঠয়ে রাজন । লিপি লিখি
 পাঠাইল জ্ঞাতা ভবন না কি কারণে আইল না সু
 রাট নগরে । ভাবিত রহিত করিবে সৎ মদ গোচরে
 লিপি লয়ে গেল তাট যোগেয় ভবন । জ্বায়ের ক
 রে দিল চিনিছে তখন ॥ অধ্যয়ন করি পাতি বুঝি
 য়ে বিশেষ । রমণীরে জানাইল সন্তর অদেব ॥ জ
 মারী জানিয়ে যবে লিখিল লিখন । সেই সূত্রে মা
 ছি এবে এই নিবেদন ॥ মনমথ বিস্তারিত হুয়ে বি
 জাপণ । লিখিলেন কিছু মন ছিল প্রদেয়জন ॥

একারণ তদালয় নাহলো গমন । অশলে আছিলো
জবে পত্রে বিবরণ ॥ বসু বনে কত কুশে হইল মিলন
রতিরঙ্গে দেহ মন উত্তর এখন ॥

অথ মনমথ মুঞ্জরী উভয়ের প্রত্যুত্তর নুরেজ
রাজার প্রাপ্ত এবং উইয় রহিল ॥

দিন বিপদী । উভয়ে হরিষ হয়ে নিজ পাতিদিয়ে
দ্বিগুণে করিল বিদায় । লিপিরে যদ্যে আটে, তে
টিতে ভুগতি পাটে; বাঁট আসি প্রবেশে সভার পদে
সার দুই পাতি; দিল দ্বিজ মিস্র গতি; ভূমিপতি করে
অধ্যয়ন । জামতার মন্দাবুঝি, কন্যার লিখন খুঁজি
খুলিকরে করেন গৃহণ ॥ বিশেষ বুঝিয়ে মর্ম, ধর্ম
সুখ, কৈশব মর্ম, অধর্ম না হইল আমার । আমার
আলাপে থাকি, বালামোর হলো সুখ; জালাপে
যুটে একেবার ॥ করিত অন্যায় রণ নাহি আর প্র
য়োজন মৈন্য গণ কেন তথা থাকে । সময়েরে নাহি
কর, কহে এই মহারাজ, পুত্রী সুখে ভাবে মহাসুখে
দ্বিগুণে দিগেধন; নিশ্চিন্ত হয়ে রাজন; মন যেন র
য়ে কায ৫টে ! এখানে অপূর্ণ নিলে, রসিক রসিক
মিলে, করে সুখে মিথিলা রাজ্যে ৫টে ॥ কথিত তাহা

রতন প্রকাশে হই প্রবলঃ মত দৌড়ে রত আলা-
 পনে। কামিনীর সখ দেখি জামিনী হইয়ে সুখিঃ
 ইলেন সুখের কারণে। আমার ভাস্কর বাসেঃ আ-
 মে রতনস আশেঃ বহুকৌশে হইয়েছে মিলন । কহে
 ধীর হামিনঃ কোথাহে প্রাণ প্রিয়শী, প্রমোদন কর
 উত্থাপন ॥ সামান্য আস্তার ছক্কে জালায়ে বিরহা-
 নস, ছাত্রথার করিলে এ দেহঃ বিকি মল দিন এবে
 আর কে সহিবে তবেঃ রতিনান নিমু মোরে দেহ ॥
 শুনি শশী মথিকরঃ সে কেমন রসময়ঃ যদি হয় এ
 মিত আশ্রয়ঃ তাহে অনুমতি কভু কোন কালে নহি
 প্রভু নকিতে বঞ্চিত কীব্যভাৰ্য্য ॥ তবে এক সম্ম-
 নে হইল ভব বচনেঃ শ্রীচরণে করি নিবেদনঃ বিরহ
 রতবা নলে, মরিতে সমস্ত জ্বলে, ফণেক না হতো
 নিদারণ ॥ পর পতি জালাপনে বিরহ না যায় বেলে
 হেন কথা কেন কহ নাথ ৷ নারীর যেমত নীতি, পর
 কান্তে দিলে রতিঃ সতীধৰ্ম্মে অথায় ব্যাসাত ॥ তেম-
 তি নহে পদ্ধতি, পুরুষের যে সৎহতিঃ অতি অশ্লো য
 দি থাকে ধৰ্ম্মে ৷ অন্য রমনীর সঙ্গে হিলে না কি র
 স রকেঃ কহিলে প্রত্যয় নাহি জন্মে ॥ ভাৰ্য্যার বচন
 শুনিঃ কহিছে নাগর বনীঃ যাগিনী বঞ্চিত একত্রে

তে । নাগেন, তব সৎশর্যে কেন কি সন্তব হয়। কোথায়
 প্রিয়। কি ক্রমেতে ॥ তব পথ সাগরিন, সদাছিল
 জ্বালাতন; স্নানাপণ না হলে। অদৃষ্টে । নিরুৎসাহ যে
 নিকটে তাহাতে হয়ে বঞ্চিত, প্রীত কিরমেণর উ
 দ্বিষ্টে ॥ দৃঢ় বিরোচনা করি শুভম শ্রিয়ে প্রাণেশ্বরী
 ভোমারিনে নাহি জানি আর । নিদ্রাবাহু যদি থাকি
 রহে তব কপ দেখি। ভ্রান্তে ভ্রান্তি নাহি এসবুর ॥
 পতি বাক্যে রসবতী; আত্মদিত হয়ে অতি মৌন হু
 সিংহে কহে কান্তে । কৌতকের চলে রায়। কহিলান
 ম তব পায়, মনের মনন খালি জায়ে ॥ তব কামচি
 রতি; সুখে কর ভোগ যাতে ব্যাঘাত গেল এত কালে
 তে । শ্রীকণ্ঠ কহে কৌতকে, রতিমত নিরুৎসাহে, কট
 কে কটক উৎপাটিতে ॥

অথ মনমথ দুঃখী উত্তরের মতাবলম্বীত

১৪৮৮ ১) রতি কিয়া ॥

জলীত ॥ আহ্নাদিত হয়ে অতি চলে অনুমতি
 নতী পতি আদে দিল। রসে মন টলমল অভিসার
 ব মাশে যে চাকসে প্রকাশিল ॥ সুখের সপথ জুড়ে
 বোধে মোক্ত মন লকে করেছে বানধ । তাহে শুণা
 ইল বামী সুখগামি নিজঃ অন্তর পাষাণ ॥ শুবণে

প্রাণ কবি আক্রমণে যখন সদনে ডাক হল। তাহা
 ন কটাক্ষে। আহিত প্রত্যক্ষ কানে নৃপ দণ্ডিত
 লো।। ইহিতে পাইয়ে ইচ্ছা বৈশা না মিয়ে কাল
 রে নাগরীয়ে। অনন্ত অক্ষয় অক্ষয় অক্ষয় উত্তলে
 খলে ধিরে। অন্ধের অন্ধর খসায় মদিয়ে রস ফল
 রসাতলের আশে। অন্ধের দিগে অন্ধের স্তবধরে
 নিরুপমা মানদে। চুই চাঁদ মনোমাদ সাধে প্রেম
 রস টাণিয়ে কলবরে। পরিধানে পরি হরী পরে
 নাগর নাগরী পড়ে শয়্যাপরে। সমর সদৃশ ধনুধ
 নী বাহিরায় বিপকের সাপকেতে। শুণাকর গইয়ে
 ধন ধন ঘন অতল স্পর্শ গবাকোতে। বাহু ভুজ ধরি
 মুকে রতি রণে দুই জনে ঘোর তর। নাগর ভুতলে
 কত নাগরী কদম্বাকাশে নাশে যেতিমির। আসে
 পাশে কত বেশে কত রিতি নীতিমত কাষে রসরায়
 থাকিয়া চাঁপিয়া শীতকারে দৌড়ে উত্তরায়। নি
 মিত্রাগে নিতম্ব সদয়ে সহায়ে সদাই রতি পতিকাসে
 রণ বাদ্য হস্ত শঙ্ক নৃপুর কঙ্কন সমনে নৃকুর বাজে।।
 কল্পবান কলবর অরুণ করে ঘন প্রেমের শুমোতে।
 আকৃতি কলে নামত পতিকৃতি হইলেন সমরে ক
 মেতে।। হই অক্ষ অচেনে অতল ঘনে কণে রহি চে

কন পায়। উপলব্ধি হান পরি বাস মনুমে বস বসী
 বাহিরে যায়।। জীবন প্রদানে সখীগণে গমনে
 খে খনী লক্ষিত হয়। জারত মাঝে এমত কায়ে ত্যা
 জ লাজ রায় ওগাকর কয়।।

অথ রানীর সহিত যোগেন্দ্র রাজার বর্ণনা
 রোহণে মনমথের রাজ্যকা
 পয়ার ॥ রমিক রমিকা দোহে রসরস সারি।।
 করিবারানল পরে গালক উপরি ॥ কুঁড়ি কুঁড়ি জি
 নিদ্রায় গৌরব। সৌগন্ধি লেপিত খুসে পুস্তক
 সৌরভ ॥ মিষ্টমল পান করে মল পান করি।। স্নান
 খে আসিল সিমু যত সহচরী ॥ তাহুজ কপূর কেহ
 দেয় দোহা মুখে ॥ আমর ব্যজন কেহ করে মনো সু
 খে ॥ অনক পুসকে মাঝে সুখের সর্করী।। মনো দুখ
 পুকাশর বাগরানাগরী ॥ হেন কালে পূর্ব দিকে ত
 পণ উদয়। বিদায়ের বিদায় চাহেন রসময় ॥ শুনি
 শুভাচনা কহে তুমি মম পুণ। পলকে২ মোর পুণ
 য সমান ॥ এনয়ন চকোর ওমুখ সুখাকর।। না হেরে
 মনে রব এ চারি পুহর ॥ তবে যদি যাবে নাথ এ
 কান্ত বাহিরে। দরশন দিবে বল দিবস ভিতরে।। জ
 য়ার মানব বুলি মনমথ কয়।। দণ্ড মদন দৃশ্য উক্ত

য় নিশ্চয় ॥ তোমার যেমন দুঃখ ততোধিক ২ মোর ৥
 তানি বাড়াইলে পুত্র ভ্রম হে কঠোর ৥ বলিতে না হু
 বে পুয়ে অমর আপনি ॥ কণে অদর্শনে হবে অদ
 শন পুণি ॥ এতক বলিয়ে রায় বিদায় হইলো ৥
 নিজ কাম দোহে সজ্জায়া করিলো ॥ সম্বন্ধে দরশন
 হয় দুজনায় ৥ কতদিনে যাবে দিন ভাবে উভরায় ॥
 রমিক রমিকা ভাবে কণে যুগ জ্ঞানে ৥ মল্লর হইলে
 মদ্য অন্তরেতে থ্যানে ॥ এমত মনয় শশী বাসিন্দে
 উদয় ৥ হুয়ে হরষিত অতি হইল উভয় ॥ রমণীর
 ক্রমে ধীরে তরিতে যাইলো ৥ কামকিন্দা করে দেহে
 ক্রমেতে বাতিয়ে ॥ অনন্ প্রমদে রকে জাগিলে
 স্মৃতিনী ৥ রক ক্রিয় কাম দেখে দিনে গুণমণী ॥ এ
 ই ক্রমে কিছু দিনে সোধে কাম দায় ৥ রাজারানী ব
 লীগত পশি অধিকার ॥ শুদ্ধান্তে গিআসনে বসিয়ে
 মনমথ ৥ প্রজাগণে গালে সুখে যেন মম সুত ॥ দু
 য়ের দমনে শুকৈ শিষ্টে পুরকার ৥ যশেতে পুরিল
 ক্ষিতি লসৎ শুভাকার ৥ দাগ বগ্য দ্যোগ দান করয়
 বিত্তর ৥ দীন হীন নাহি রয় হয় যনেধর ॥ বিকম
 আভার রচ শ্রোকে কালী দাস ৥ ভাষায় রচিল রা
 য গুণক্যা নিবাল ॥

মথ রহি । তখনমথের লতা বাক্য প্রীতি মগন ॥
 পক্ষারী কক্ষকামিতে নারি নামে খ্যাত বিধন
 কবে মতী পত্নী হয়ে প্রথমা । না হইল পুনঃ বি
 কা কিসাখুস বাণী । হকুম না শুধায়ে শুধু লোনা
 রসাঙ্গা ॥ আশাবে রটিল হবে গর্ত বনটানা
 লু মা হইলে পর পরে কি বিধান ॥ অনুমান করি
 হই হইবে বিকল ॥ পত্নী না হইলে মারী নাহি জায়ে
 রস ॥ বিবাহ করিয়া যবে বনেছে ভবনে । সেই ক
 লে হইবে এই বৃক বিকল জবে । আপনার মনোদুঃখ
 বিকল হইল বনী । সেই অন্য প্রকাশ না করে অনুমান
 একেণে হইল পুনঃ পত্নী মতী । চতুর্থ দিবসে বা
 ন করি হর্ষে অতি ॥ বেশ ভূষা করি বনী গুণ ধনী
 আশে । নিরঞ্জে আছে পথ কতকণে আশে ॥ নাথ
 লানি নিশানাথ হইয়ে সদয় । পর মুখে মুখি অন্য
 দিগণে উদয় ॥ নন্দী হরি নন্দীয়ে হরিতে হাররা
 উল্লসিত হলো আশি পুয়শী যথায় ॥ কোতক পু
 সখে রবে রস রবে করে । অজস্র মুদিত নেত্র সিঁদু
 ত কাতরে ॥ সেই তর্কে যদি পদে শুকর সফার ।
 মুদিত হইল গর্ভে গর্ভের আকার ॥ যারিণী পুতা
 ত কালে উঠিয়ে দুজন । নিম্ন কার্য করে হরষিত

মানিতে দাঁহারে স্বয়ং থাকিতে দেব সংগে
 যেমত আছিল পূর্বকত । দূত আনি দেহে কলং ক
 হে যে নিয়ম পূর্ণে, হতে হবে সিদ্ধ স্বর্গাগত ॥ মানক
 জনম পেয়ে, রাজ্যধনে মত্ত হয়ে; গ্রহিলে যে ভুলে
 একেবারে । অনিত্যের পেয়ে নিত্য; নাহি চিন্তা নেই
 নিত্য; বহু হয়ে কাল ময়াদোরে ॥ আত্মানর নিজ
 আত্মা; গরেগর ভাবি আত্মা; মত্তকলে মনুষ্যর প্রেম
 কাল পূর্ণে বুদ্ধি মোরে; তোমাগণে আনিবারে; পা
 ঠাইল ত্যাগি মনোভূমে ॥ শুনিয়া অমার রায়; বিশেষ
 কহি জায়ায়; যাওনের করেন উন্মোগ । স্ব অধিকা-
 র স্ব জনে; ডাকিয়া তবু কণে; সুতে স্নেহে করি অনু-
 যোগ ॥ অচিরে বন্ধু বান্ধব; শুনিয়া নিষ্ঠুর প্রব; শব
 হৈল তবে বর্তমানো । শোকজন হয়ে চিতে; অদর্শ
 হয়ে বরাতে; পড়িয়ে বিলাপে শুন্যজ্ঞানে ॥ হারকা
 র শিখিলার; বুঝাইয়া তবে রায়; বিদায়ের নিজ অ-
 নুভতি । জায়াতে করিয়ে মাতে; মনমথ স্বর্গ পাথে
 বশরিরে করিলেন প্রতি ॥ প্রবেশি গোলক ধামে;
 গোলক নাথে প্রণামে; চলিলেন বিধির নিকটে ॥ দেহ
 দে মল কৃতবাসে; আশিরে বুদ্ধার পাথে; প্রণমিয়ে
 রহে কর পুটে ॥ আর করিলেক ভবে; দুই জনেভক্তি

জানে: দেখে বিধি ভাঙিত মনেতে। কহেন গুণা ভা-
 লে: কহে রূপে হিলে ভাবে, ভব জগতে পাড়ি উভয়দে,
 কুণ্ডলে বুঝার বাক্য মাথো নাহি মরে বাক্যে অঙ্গণা
 ত হস্ত অনিরাই। কিকিৎ বিজ্ঞানে কয়: নিজ পণ্ডিত
 স্বয়ং দুঃখ করেছে সীকার।। বিধি শুনে বিব দীতে
 কহে ভক্তে কৃপা দিতে; গিতে হয়ে দিল হেনদণ্ডে।।
 কি করিবে বল তার, ভেবনাং আর জ্ঞানটি লিখন না
 হিথগে।। পূর্বমত থাকসুখে, যে জনা কৈলাশ পদকে
 দুঃখে পাহে ফোলে জোলা পূর্ণ।। বুঝার শুনিবে নী-
 ত, হৈন অতি হরষিত, পূর্বরূপ রহে দুইজন।। কালী
 দাস পৌক হনে, কাব্য রূপে নব্যবনে, রাজ্য বিক-
 র্যাদিত্য রূপদশে।। নিরাঞ্জে কণে আরি, নানামত
 হুন্দ করি: সুগন্ধ্য।। নিকাসি বসু ভাবে।।
 অথ রাজ্য বিকর্যাদিত্যর সংশয় বিদ্যোতম।
 জদিয় ত্রিপদী।। কাব্য হলে কালীদাস: করিল প্রশু
 প্রকাশ: মনমথ মুগ্ধরী উপাঙ্গণ।। শূন্যে আনন্দ চি-
 ত্ত: হয়ে বিকর্যাদিত্য: তথা: কেউ করি: উপাঙ্গণ
 কহি: হৈন কবি রত্নে: সংশয় নিরাংশ।। অময়: প্রতিভা:
 যে যে প্রাধিকান করি।। একে মনোপণ তার: কহু নাহি শু-
 র্ভিয়ার: নিজপণ পালন করে নারী।। যে জন প্রক-
 শ করে: সেই পালয়: করে: তবে তার পণের কিবা

কায় ১ এঃ জনৈকৈঃ পণঃ সমায় করে পণ্ডিতঃ পুণঃ
 পর যাহা যি নির্ণয় করে ॥ শুনি কবিরত্ন কর, বতরম
 হাসয়, একথা প্রতিজ্ঞার নহে যোগ্য ॥ বিরহে দাসন হৈ
 ছঃ সখাইল বাক্য হেতঃ হেত হয়ে উত্তমের অঙ্গণ
 এই বাক্য শুণি গণে পণ মধ্যে নাহি গণে ॥ স্মারিত কিত
 গণিতম এগণ ॥ স্মারণ জাহার কইঃ পণ নহে হেত
 বইঃ বাক্য স্মারিত হইল ঘটন ॥ কিন্তু স্মারিত হইল
 প্রকাশ করি কিতপে ॥ হেত নাহি হয় কথার যোগ্য ॥ সা
 ধারণে হেত শুণিঃ অবধান ॥ গণন গণিঃ উপস্থান কর
 পাছে অবিত্যক্ত ॥ এইজন্য কহারা কঃ হেত বাক্য নাহি
 কায়ঃ পণ দ্বি কিত নাম প্রকাশ ॥ শুনি উজ্জলানী প
 তিঃ নকুলে হইয়ে অতিঃ পুনঃ কহে ॥ স্নান করি কালীদাস
 যৈ বাক্য গণিয়ে ॥ পণঃ কহিলে মন মদনঃ শ্রীমদ্ভগবত
 কহে নমঃ ॥ এ প্রতিজ্ঞা সবাকারেঃ বনী কি প্রকা
 শ করেঃ নিরঞ্জে যৈ করে দৈবকৈত ॥ শুনি কবির
 ত্ন বলেঃ আর জনে দৈবকৈতঃ কোন জলে দর্শন নাহি
 পায় ॥ অনুমান করি মনেঃ দেখা গেলে অন্য জনে, ম
 যি প্রতিজ্ঞা প্রচারিতো ভায় ॥ অদর্শনে অন্য জনেঃ না
 হি জানে অন্য জনেঃ এই জন্য কহি গোপন পণী কি ব
 ল স্মারিত গণঃ স্মারিতো বানার পণঃ তারাকৈত আ
 ১৭৩ নাই মদন ॥ তাদের আইলে কহে মদন ব্রাহ্ম

২' দেহঃ দাহন নাহি হতো কোনক্রমে । বরহ প্রকা
শ কালেঃ কন্যা মনে দিতো তলেঃ অনকাণ্ড হলে।
কিৎল ভুবে ॥ শুবণে রিকুনাহিতচরিত্রমাশ্রয়ে সশয়
ভক্তঃ কালীদাসে কহে ককণা। তাষে মরত আশ্রয় বি
লম্বঃ সন্তবে সন্তব ভয়ঃ। জমি যখন আনহে বিশেষে
খন্যবাদ করি রায়েঃ ঘূষতী কামিনী লয়েঃ ভাবান্ত
বে বধিল বিভাবরী । হরহতে করিমাল্যঃ যে করেকা
মে অমান্যঃ অসাধ্য সাধন হইতে ভারি ॥ কহে কা
লীদাস কবীঃ লিখ এই শ্লোক কলীঃ কামানল হইলে
প্রজ্জ্বলিত । দুষ্টবাজে বিবরণঃ হবেমন নিবারণঃ মম
শক্য হইল এই কীত ॥ সেই দণ্ডে কালীদাসঃ লিখ
নে করে প্রকাশঃ বামশ শ্লোক রাজ আজ্ঞাঙ্কিত ॥ সেই
শ্লোক ভাষাঘটতঃ নানা চন্দ গীতি ভাতঃ বিরচিত
শ্রীকণ্ঠ নাথ রায় ॥

36

ইতি পুস্তক সমাপ্ত ॥

